



**Curso:** 20203: Programa de Pós-graduação em Administração Pública em Rede Nacional - Mestrado  
Programa de Pós-Graduação em Administração Pública em Rede Nacional - Esan

**Disciplina:** 20203006 - Gestão de Projetos Públicos

**Docente(s):** Yasmin Gomes Casagrande / Alberto de Barros Aguirre

**Oferta:** 2021/2

## EMENTA

Conceitos básicos de projeto. A equipe do projeto. Alinhamento Estratégico de Projetos. Escritório de Projetos (PMO). Critérios para seleção de projetos. Metodologias para o Gerenciamento de Projetos. Elaboração e apresentação de propostas de projeto. Instrumental para o Planejamento de Projetos. Ferramentas de controle do projeto. Gestão de Portfólio.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conceitos básicos de projeto. A equipe do projeto. Alinhamento estratégico de projetos. Escritório de projetos (PMO). Critérios para seleção de projetos. Metodologias para o gerenciamento de projetos. Elaboração e apresentação de propostas de projeto. Instrumental para o planejamento de projetos. Ferramentas de controle do projeto. Gestão de programas e portfólio.

## OBJETIVOS

Ao término desta disciplina, espera-se que os alunos sejam capazes de:

- Conhecer histórico e estado da arte da Gestão de Projetos (GP) nas organizações privadas e públicas;
- Conhecer metodologias e práticas de gestão de projetos;
- Planejar, programar, executar, controlar e encerrar de forma organizada, otimizada e produtiva os projetos;
- Minimizar os custos dos projetos e otimizar seus resultados;
- Tomar contato com as ferramentas de gerência de projetos; e
- Conhecer metodologias e práticas da gestão de portfólio.

## AVALIAÇÃO

A perspectiva adotada para o processo de avaliação é formativa, composto por diferentes instrumentos: atividades (ATV), seminário (SEMIN) e plano de projeto (PLANO). Será atribuída nota de zero a dez em cada atividade/avaliação desenvolvida, e posteriormente, calculada a média conforme especificado abaixo, respeitando os pesos específicos de cada tipo de atividade:  
Média final = (ATV\*0,40) + (SEMIN\*0,20) + (PLANO\*0,40)

## METODOLOGIA

Devido à pandemia, será adotado o Ensino Remoto de Emergência (ERE) (PORTARIA Nº 1.255-RTR, DE 9 DE JULHO DE 2021.) com a combinação de atividades síncronas e assíncronas, com apoio das tecnologias de informação e comunicação (TICs).

Os conteúdos teóricos e práticos serão desenvolvidos por meio de diferentes estratégias priorizando as metodologias ativas que colocam o estudante como sujeito do processo de ensino-aprendizagem. Poderão ser adotados diferentes procedimentos para o desenvolvimento da disciplina:

Síncronas: aulas, atividades, seminários e apresentações de trabalho com participação simultânea de estudantes e professores, bem como participação em eventos e outros, além de palestras.



Assíncronas: roteiro de estudo dirigido disponibilizado no ambiente virtual de aprendizagem (moodle), com possibilidade de indicação de aulas gravadas, vídeos e filmes, discussões em grupo (fórum), estudo e discussão de casos de ensino; desenvolvimento de seminários, atividades individuais ou em grupo, dissertativas ou questionários de múltipla escolha, leitura das bibliografias e materiais complementares indicados.

## **BIBLIOGRAFIA**

- ARMANI, Domingos. Como elaborar projetos: guia prático para a elaboração e gestão de projetos sociais. Porto Alegre: Tomo, 2009.
- GASNIER, D. Guia prático para gerenciamento de projetos. 5. ed. São Paulo: Instituto IMAM, 2010.
- HOBBS, Brian; AUBRY, Monique. The Project Management Office (PMO): A Quest of Understanding. Newtown Square, PA: Project Management Institute, 2010.
- KISIL, Rosana. Elaboração de projetos e propostas para organizações da sociedade civil. 3. ed. São Paulo: Global, 2004.
- MAXIMIANO, A. C. A. Administração por projetos. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
- MOORE, M. H. Criando valor público: Gestão estratégica no governo. Rio de Janeiro: Uniletras: Brasília, DF: ENAP, 2002.
- PRADO, D. Gerenciamento de projetos nas organizações. Belo Horizonte: EDG, 2003.
- PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. The Standard for Program Management. Second Edition. Philadelphia/EUA: PMI, 2008.
- SOLER, A. M. Rosalina e o Piano: estudo de caso de gerenciamento de projetos. Rio de Janeiro: Brasport, 2008.
- THIRY, M. Program Management (Fundamentals of Project Management). Paperback. England/USA: Gower, 2010.